

ATTESE E DISATTESE DELLE GIORNALISTE VENETE

a cura di:
LUIGI FABBRIS
ANTONELLA BARINA
ANNAMARIA MURARO

Prefazione di Franca Bimbi



CLEUP EDITRICE - PADOVA



REGIONE VENETO - GIUNTA REGIONALE

Dipartimento per le politiche
e la promozione dei diritti civili

COMMISSIONE REGIONALE
PER LA REALIZZAZIONE DELLE PARI OPPORTUNITÀ
TRA DONNA E UOMO

ATTESE E DISATTESE DELLE GIORNALISTE VENETE

a cura di:

LUIGI FABBRIS
ANTONELLA BARINA
ANNAMARIA MURARO

Prefazione di Franca Bimbi

Con scritti di:
Antonella Barina
Fanny S. Cappello
Luigi Fabbris
Gustavo Guizzardi
Giuliana Lucca
Adriana Luciano
Annamaria Muraro
Macri Puricelli
Antonio Schizzerotto
Daniela Zamburlin

CLEUP EDITRICE - PADOVA

La donna sta entrando in modo travolgente in tutti i comparti del mercato del lavoro, compresi quelli che si consideravano "professioni degli uomini". Nel giornalismo, che è una di queste professioni, la donna è presente in proporzione crescente ma tuttora nettamente minoritaria.

Il ruolo e i profili delle donne attive in questa professione, il ruolo di questa professione per le donne che la scelgono, il bilanciamento tra professione, vita privata e presenza di queste donne nella società, la congruenza della formazione scolastica in un sistema altamente competitivo, determinano attese quasi omogenee accompagnate da conflitti individuali, di genere e di categoria, e da altalene di soddisfazioni e frustrazioni.

La ricerca che si presenta, nata nell'ambito delle iniziative della promozione dei valori delle pari opportunità della Regione del Veneto su iniziativa del Coordinamento giornaliste "Claudia Basso" e realizzata da un gruppo di ricercatori del Dipartimento di Scienze Statistiche dell'Università di Padova, coglie alcuni tratti dell'esperienza delle giornaliste professioniste e pubbliciste venete per trarre indicazioni più generali sul rapporto in divenire tra donna e lavoro.

In copertina:

Donna sulla finestra di Anonimo

tratto da Egon Schiele, *Dallo schizzo al quadro*



Omaggio della Giunta Regionale del Veneto